



PROGRAMA TEMÁTICO

# Património, Turismo e Identidade Cultural

O programa “Património, Turismo e Identidade Cultural”, desenvolvido em parceria com a Universidade Europeia, o IADE e a Fundação António Pargana, tem como principal objetivo promover uma compreensão integrada do património cultural enquanto elemento estruturante da identidade e motor de desenvolvimento turístico, articulando esta reflexão com a experiência da diáspora lusófona. Dirigido a alunos lusodescendentes e falantes de português, o programa valoriza o património como um elo entre diferentes geografias e vivências culturais, reforçando o sentimento de pertença e continuidade histórica.

O primeiro módulo, realizado no Palácio da Ajuda, materializa esta intenção ao proporcionar um contacto direto com um espaço emblemático da história portuguesa, permitindo aos participantes reconectar-se com narrativas que fazem parte do seu legado cultural, mesmo quando vividas à distância.

No segundo módulo, dedicado ao papel do património na experiência turística em contexto hoteleiro, aprofunda-se a relação entre cultura e mobilidade, elementos centrais na vivência da diáspora. Ao analisar a forma como o património é integrado em unidades turísticas, os participantes são incentivados a refletir sobre como a identidade cultural portuguesa pode ser comunicada a públicos diversos e internacionais, incluindo as próprias comunidades lusodescendentes. Este momento destaca a importância de práticas autênticas e sustentáveis que respeitem a diversidade de olhares sobre o património, reconhecendo que a diáspora também contribui para a sua reinterpretação e valorização.



# Património, Turismo e Identidade Cultural

Por fim, o terceiro módulo, centrado na literatura e nos imaginários de Lisboa, reforça a dimensão simbólica da identidade cultural, particularmente relevante para comunidades que vivem fora do território português. Através da exploração da obra de Fernando Pessoa e dos percursos literários pela cidade, os participantes são convidados a revisitar Lisboa como espaço físico e imaginado, construindo pontes entre memória, língua e identidade.

Assim, o programa afirma-se como uma iniciativa que não só promove o conhecimento do património e do turismo, mas também fortalece os laços culturais da diáspora, contribuindo para uma identidade lusófona plural, dinâmica e partilhada.

## Formato do Programa

3 módulos que decorrem de 12 a 31 de maio de 2026.

---

## Metodologia

Sessões orientadas por especialistas nas áreas da História e Turismo com visitas guiadas a espaços culturais e patrimoniais de referência, e experiências imersivas que promovem o contacto direto com o legado cultural através do património português.

VER PROGRAMAÇÃO



# Património, Turismo e Identidade Cultural

## PROGRAMAÇÃO

### Módulo 1 — 12 de Maio, terça-feira

Tema: Da Real Barraca ao Palácio da Ajuda

---

13:30 — Saída do Polo de Carnide da Universidade Europeia

14:00 — Saída do Polo de Moscavide da Universidade Europeia

---

14:30 — Da Real Barraca ao Palácio da Ajuda - A História e Estórias de um Paço Real

---

17:00 — Regresso à Universidade Europeia (Carnide e Moscavide)

### Módulo 2 — 21 de Maio, quinta-feira

Tema: O património na experiência turística: empresas hoteleiras

---

15:00 — Aurea Museum Lisboa by Eurostars Hotel Company

A visita explora o Núcleo Arqueológico do Aurea Museum; uma viagem ao Passado, desde o Neolítico até à atualidade, não esquecendo que o próprio edifício foi um antigo Palácio do séc. XVI.

---

16:00 — “Portugal: alicerces e variáveis históricas de um país improvável”

---

Com o Professor Lourenço Pereira Coutinho | Fundação António Pargana

### Módulo 3 — 29 de Maio, sexta-feira

Tema: Literatura e Imaginários de Lisboa

---

09:00 — Visita pessoana do Lisboa Pessoa Hotel

O Lisboa Pessoa Hotel oferece uma experiência cultural e literária original e autêntica, um percurso a pé pela Lisboa de Fernando Pessoa – na cidade da vida e da obra do poeta. Pode obter mais informações em: [www.artsoulgroup.com/lisboapessoahotel/](http://www.artsoulgroup.com/lisboapessoahotel/)

Visita orientada por Fabrizio Boascaglia, Professor especialista na obra de Fernando Pessoa.

---

11:00 — Literatura e Imaginários de Lisboa

---

Pelo Professor Marcelo Oliveira | Universidade Europeia